



ක්‍රමාමය

**“ඉහමුරා හෝ හි” ජපන් කථාව ඇසුරින් සැකසුණු
පුංචිරාලයේ කතාවෙන් පාඩමක් ඉගෙන ගනිමු!**



2004 දෙසැම්බර් 26 ඉන්දියන් සාගරයේ ඇතිවූ සුනාමි තත්ත්වය



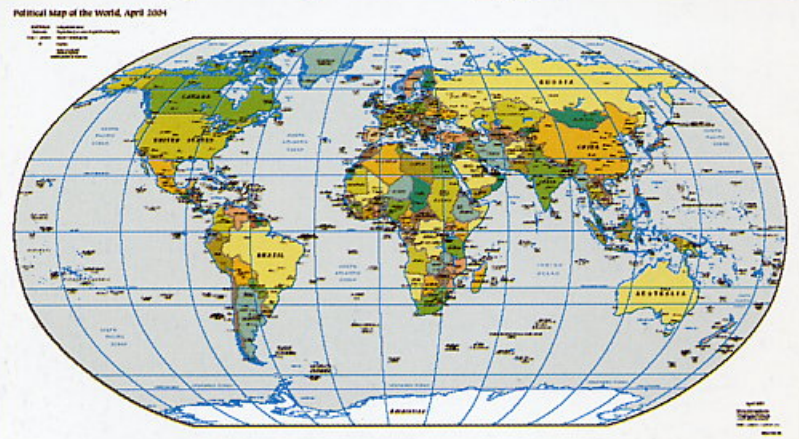
ඉන්දියන් සාගර මුහුදු පතුලේ 2004 දෙසැම්බර් 26 වැනි දින දේශීය වේලාවෙන් පෙ.ව. 6.58 ට සිදුවූ භූචලනය නිසා හටගත් සුනාමි ව්‍යසනයෙන් මිනිස් ජීවිත ලක්ෂ දෙකකට අධික සංඛ්‍යාවක් විනාශ වූ අතර එය නූතන ඉතිහාසයේ වඩාම විනාශකාරී ව්‍යසනය ලෙස සටහන් වෙයි. මෙය රිච්ටර් මාපකයේ ඒකක 9.0 ක විශාලත්වයකින් සිදුවූ අතර මෙවැනි විශාල ව්‍යසන හතරක් පිළිබඳව 1900 සිට 1964 දක්වා වාර්තාවී ඇත. ඒ අතර විශාලතම ව්‍යසනය ලෙස 1964 දී රිච්ටර් මාපකයේ ඒකක 9.2 ක විශාලත්වයකින් යුතුව ඇලස්කාව අසල සිදුවූ භූචලනය සැලකේ.

දුපත්වලට උතුරිනි. එමගින් ඇතිවූ සුනාමි තත්ත්වය නිසා මීටර් 30ක් පමණ උසට ඇදීගිය මුහුදු රළුවලින් ඉන්දුනීසියාව, ශ්‍රී ලංකාව, දකුණු ඉන්දියාව, තායිලන්තය ඇතුළු ඉන්දියන් සාගරයේ අවට රටවල වෙරළ තීරයන්ට විශාල හානියක් සිදුවිය.

මෙවර සිදුවූ භූ චලනය ඇති වූයේ ඉන්දියන් සාගරයේ පිහිටි ඉන්දුනීසියාවට අයත් උතුරු සුමාත්‍රාවේ බටහිර වෙරළට එපිටින් පිහිටි සුමියුලූ

එමෙන්ම මෙහි බලපෑම නිසා අප්‍රිකාවේ නැගෙනහිර වෙරළ තීරය ද බරපතල ලෙස විනාශ වූ අතර සිදුවූ මරණ සංඛ්‍යාවද අති විශාලය. මෙම සුනාමි ව්‍යසනය නිසා සිදුවූ මරණ සම්බන්ධව ඉතා දුරස්ථම දුන්නය වන්නේ භූමි කම්පන ප්‍රභව ලක්ෂ්‍යයෙන් කිලෝමීටර් 8000 ක් ඔබ්බට විහිද ගිය දකුණු අප්‍රිකාවේ එලිසබත් වරාය ආශ්‍රිතව සිදු වූ ජීවිත හානියයි.

1750 සිට 2004 දක්වා ලෝකයේ සිදුවූ සුනාමි ව්‍යසන දත්තයන්



- | | |
|---|---|
| 1. 2004 ඉන්දියන් සාගරය ආශ්‍රිතව භූමිකම්පාව සහ සුනාමි ව්‍යසනය නිසා ලක්ෂ දෙකකට අධික මිනිස් ජීවිත අහිමි විය. | 7. 1906 චීලී - මරණ 3,760 |
| 2. 1998 පැපුවා නිව්ගිනියාවේ එටාපි - මරණ 2,300 | 8. 1896 ජපානයේ සන්රිකු භූමිකම්පාව සහ සුනාමිය - මරණ 22,000 |
| 3. 1992 ඉන්දුනීසියා ෆ්ලෝරේස් - මරණ 1,700 | 9. 1883 ක්‍රිකටෝෆා ගිනිකඳු පිපුරුම හා සුනාමි ව්‍යසනය - මරණ 36,000 |
| 4. 1976 පිලිපීනයේ මෝරෝ ගල්ෆ් - මරණ 8,000 | 10. 1868 චීලී - මරණ 25,000 |
| 5. 1960 චීලී මහා භූමිකම්පාව - චීලී, ඇමරිකාව (හවායි) පිලිපීනය සහ ජපානය යන රටවල මරණ 5,700 | 11. 1792 අන්සන් කන්දේ නායයාම සහ සුනාමිය - මරණ 15,200 |
| 6. 1933 ජපානයේ සන්රිකු භූමිකම්පාව සහ සුනාමිය - මරණ 3,000 | 12. 1771 රියුකුකු අගලේ භූමිකම්පාව - මරණ 9,000 |
| | 13. 1755 ලිස්බන් භූමි කම්පාව - මරණ 62,000 |

සුනාමි විපතකින් ඔබගේ ජීවිත බේරාගන්නේ කෙසේද?

තමුන්ගේ ජීවිතය සහ ගම්මුත්තේ ජීවිත ගණනාවක් විශාල සුනාමියකින් බේරාගත් මිනිසකු පිළිබඳව කියැවෙන, "ඉනමුරා නෝ හී" නමැති ජපන් කථාව ඇසුරින් සැකැසුණු මෙම පුංචි රාලගේ කථාවෙන් අපි පාඩමක් ඉගෙනගනිමු.

ගමම බේරාගත් පුංචිරාලගේ කතාව

වයසින් පැරැන්නෙකු වුවත් තමන්ගේ කායික මෙන් ම මානසික ශක්තිය අතින් ද පුංචිරාල සිටියේ තාරුණ්‍යයේ ය. ඔහුගේ සහභාගිත්වයෙන් තොරව ගමෙහි සිදුවූ කිසිදු සුවිශේෂී වැඩ කටයුත්තක් පිළිබඳව මතකයට නගා ගැනීමට ගම්මුත් සමත්වූයේ නම් ඒ කලාතුරකිනි. එදිනෙදා ජීවිතයේ නිරතුරුව මුණගැසෙන විටකදී “ලොකුඋන්නැහේ” යනුවෙන් ඔහුට ආමන්ත්‍රණය කිරීමට බොහෝ දෙනා පෙළඹී සිටියේ ඔහු සමඟ පැවැති කුළුපඟ සම්බන්ධය කියාපෑමට වුවත්, ගමේ මුදල් හිමි බලවත් පුද්ගලයෙකු වීම නිසා “රාලහාමි” යන අන්වර්ථ නාමයෙන් ඔහු හැඳින්වීමට සමහරෙක් පෙළඹී සිටියහ.

ධීවර කථිමාන්තය තම ජීවිකාව කරගත් බහුතර පිරිසකට පුංචිරාලගේ උපදෙස් නිරන්තරයෙන් ප්‍රයෝජනවත් වුණා. ඒ නිසා තමන්ගේ එදිනෙදා වැඩකටයුතුවලදී පුංචිරාල ගමේ බොහෝ දෙනෙකුගේ ජීවිතවල ප්‍රධාන කොටස්කරුවෙක් වුණා. ඒ වගේම අගතිග වෙලාවේදී අතමාරුවක් ගන්නත් ගමේ උදවිය රාලහාමි ළඟට ගියා. බොහෝ දෙනාගේ ගෞරවයට පාත්‍ර වුණත් ඔහු ඉතා වාමි දිවි පැවැත්මක් ගත කළ පුද්ගලයෙක් ලෙස වෙනත් ගම්වල පවා කතාබහට ලක්වුණා. මිනිසුන්ගේ මෙම ගෞරවය ඔහුට හිමිවීමට බලපෑ එක් හේතුවක් වූයේ ඔහු ගමේ ප්‍රධානියා වීම වුණත් ඊට වඩා අනෙක් අයට උපකාර කරන වැදගත් පුද්ගලයෙක් වීම ප්‍රමුඛ සාධකයක් වුණා.

හුදකලා කන්දක් උඩ පිහිටලා තිබුණු, පුංචිරාලගේ කඩේ ගමේ බොහෝ දෙනෙකුගේ එදිනෙදා අවශ්‍යතා සපුරාමින් පුංචිරාල වගේම අනෙක් අයට උදව් උපකාර කිරීමට සෑදී පැහැදී හිටියා. ඒ කඳුගැටය පිහිටල තිබුණ හුදකලාව නිසා කන්ද උඩ තිබුණ පුංචිරාලගේ කඩයට අත පිහිටි මුහුදු දැකුම්කළු දර්ශනයක් ගෙනාව. ඒ නිසා ඔහුගේ කඩයට ආපු හැම කෙනෙක්ම වගේ ටික වෙලාවක් ඒ තුළ රැඳීල හිටියේ මේ මනස්කාන්ත දර්ශනයෙන් වශී වුණ නිසයි. වෙනත් බොහෝ පුද්ගලයන්ට වෙනස්ව යමින් අනෙක් හැමෝගෙම හිත දිනාගනිමින් ඔහු තමන්ගේ කඩය හොඳින් පවත්වාගෙන ගියා.



කඩය වටේටත් බැවුම දිගේත් කොළපාට ලඳු කැලෑවේ අතරින් පතර ඉතා උස පොල් ගස් පිහිටල තිබුණා. ලුණු මිශ්‍ර මුහුදු සුළඟ නිසාත්, සරුපස නිසාත් පොල් ගස් නිරන්තරව සරුසාරව වැඩුණා. කන්ද මුදුනේ ඉඳලා පහළට දිවෙන කුමාණුකුල බැවුම අවසන් වුණේ වටරවුම් පාරකින්. පාරට සමාන්තරව පිහිටල තිබුණු ගඟේ තම තමන් විසින්ම හදාගත්තු ඔරු පදින්න ගමේ අය පුරුදු වෙලා හිටියා. ඒ වගේ වෙලාවක ඔරු පදින ළමයි දිහා බලාගෙන උන්නු පුංචි රාළට නිරන්තරයෙන්ම තමන්ගේ ළමා කාලය සිහිවුණා. ඕනම වෙලාවක ගඟ දිහා බලන්න කෙනෙකුගේ සිත එක්තැන් කරන්න තරම් ශාන්ත ආකාරයකින් ගඟ ගලාගෙන ගියේ. ඒ නිසා බොහොමයක් හැන්දෑවරුවල තමන්ගේ වැඩ ඉවර කරල කඩේ ඉස්සරහ තිබුණු බංකුවේ වාඩිවෙලා ගඟදිහා බලාගෙන ඉදිමේ දීර්ඝකාලීන පුරුද්දක් පුංචි රාළට තිබුණා. ඒ වගේ වෙලාවක ටිකක් දුරින් පේන මුහුදුයි ළඟ තියෙන ගඟයි අතර ප්‍රමාණයේ වෙනස වගේම, ජල පහරේ වේගයේ වෙනසත් සන්සන්දනය කරමින් ටිකක් වෙලා මේ දෙකම දිහා බලාගෙන ඉදිමෙන් පුංචි රාළ අසීමිත සතුටක් බුක්ති වින්දා.

ගෙවල් 50 කින් පමණ සමන්විත වුණ මේ ගමේ වැඩිහරියක් ගෙවල් පිහිටල තිබුණො ගං ඉවුරේ ගොඩබිම පැත්තට වෙන්නටයි. තවත් ගෙවල් කිහිපයක් බැවුම දිගේත් පිහිටල තිබුණා. මේ ගෙවල් අතර පරතරයක් ඇති කරන්න පැළඹුණි වැටක් හෝ දැකින්න ලැබුණො කලාතුරකින්. අනෙක් ගෙවල්වල හිටි අයත් එක්ක තිබුණු සාමකාමී බව නිසාම නගරවල වගේ උස තාප්පවලින් වට කරගෙන කොටුවෙන් මේ ගමේ මිනිස්සුන්ට ඕන වුණේ නැහැ. රාළහාමිගේ ගෙදර තිබුණු කන්දේ ඉඳලා බලන කෙනෙකුට මේ ගෙවල් සේරම දැකගන්න පුළුවන් වුණත් හැම ගෙයක්ම සාදා තිබුණො එක සමානව මැටි බිත්තිවලින් සහ පොල් අතු වහළකින් නිසා වෙන්කරල හඳුනගන්න අසීරු වුණා. ඒත් බෝධියත්, වෛතෘත් නිසා ගමේ පංසල අනෙක් ගොඩනැගිලිවලින් වෙන්කරල අඳුනගන්න කාටවත් අසීරු වුණේ නැහැ.



වෙනත් බොහෝ දිනවල වගේම එක හැන්දෑවක පුංචිරාල ඔහුගේ කඩේ ඉදිරිපිට තිබුණු බංකුවේ වාඩිවෙලා; අත මුහුදත් ගඟත් දිහාත් මාරුවෙන් මාරුවට බලමින් ලොකු කල්පනාවක හිටියා. මේ වගේ බොහෝ වෙලාවලදී තමන් ඉතා දුක් මහන්සියෙන් ගෙවපු තරුණ කාලය පිළිබඳ සිතුවිලි දාමයක ඔහු පැටලුණා. අද වෙනකොට ගමේ අනෙක් අයට වඩා මුදල් අගතිගකම්වලින් තොර පුද්ගලයෙකු බවට පත්වීමටත්, පොල් අතු සෙවිලි කළුත් ගඩොලින් බිත්ති බැඳී කඩයක් සදා ගැනීමටත් තමන්ට හැකි වූයේ තරුණ වියේ දී වෙහෙස මහන්සිවී වැඩ කිරීම නිසා බවත් ඔහු නැවත නැවත මෙනෙහි කළා.

අද වෙනදට වඩා ශාන්ත දවසක්. පෝය නිසා ටිකෙන් ටික අඳුර වැටෙත්දී දවසේ තිබුණා ශාන්ත බව වැඩිවෙනව නේද කියල පුංචිරාලට හිතුනා. පුංචිරාල හිටි තැන සිට කෙළින්ම පහළ බැඳීමට පංසල දැකගන්න පුළුවන්. පෝය දවස නිසා ගමේ හැමෝම පංසලට එකතුවෙනවා. අද ඊටත් වඩා විශේෂ දවසක් වුණේ ගමටත්, රටටත් සෙත්පතළ පංසලේ තිබුණු පිරිත් පිංකම නිසයි. හැම කෙනෙක්ම සුදු ඇඳුම්න් සැරසිලා; තම තමන්ගේ පවුල්වල ඔක්කොම කට්ටිය එක්ක එක පේලියට ගමන් කරනකොට පුංචිරාලගේ හිතේ ඇතිවුණු ශාන්ත හැඟීම් තවත් වැඩිවුණා. හැම ගෙදරකම වහලේ ජාතික කොඩි ලෙල දුන්නා. ඊයේ දවසේ ගමේ තරුණයෝ එකතු වෙලා කරපු වැඩ කටයුතු හැම එකකටම වගේ පුංචිරාල උදව් කළා. ඒ සැරසිලි නිසා ගමට අලුත්ම අලංකායක් ලැබුණා.

පංසල් යන්න අවශ්‍ය කලමනා ගන්න ගමේ උදවිය ආපු නිසාත්, පසුගිය දවස්වල පිරිත සංවිධානය කිරීම වෙනුවෙන් ගොඩක් වෙහෙසිලා කටයුතු කරපු නිසාත් පිරිතට සහභාගිවෙන්න උවමනාව තිබුණත් පුංචිරාල හිතා හිටියේ තව ටිකක් ගිමන් ඇරල රැවෙලා පංසල පැත්තට යන්නයි.

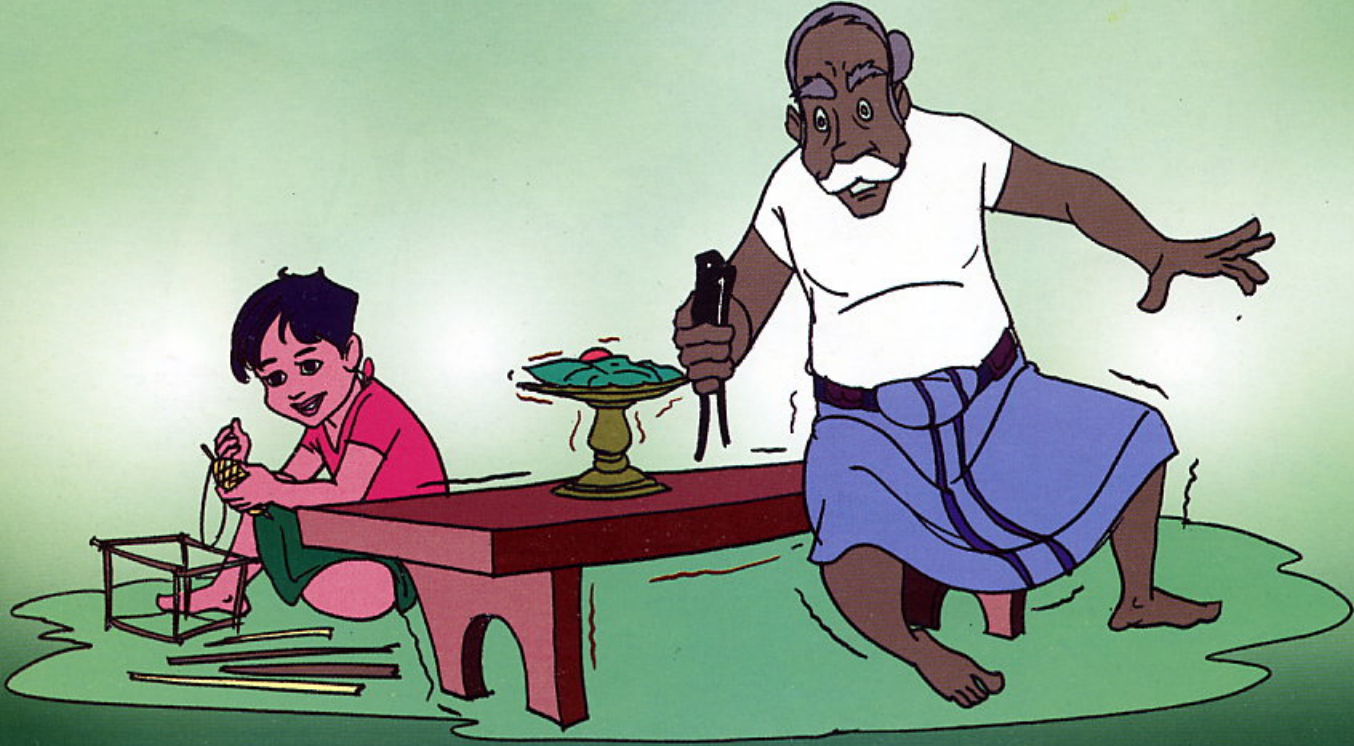


මේ වෙලාවේ පුංචිරාලගේ ගෙදර අනෙක් අයත් පිරිත් අහන්න පන්සලට ගිහිල්ලා තිබුණ නිසා ගෙදර ඉතුරු වුණේ එයාගේ අවුරුදු දහයක් වයස මුණුපුරා වන "නිමල්" විතරයි. පුංචිරාල ඉඳුගෙන ගිටිය බංකුව ළඟ වාඩිවෙලා සෙල්ලම් කරන ගමන් තමන්ගේ හිතට එන නොයෙක් පුශ්න පුංචිරාලගෙන් අහන්න නිමල් පුරුදු වෙලා ගිටියා. නිමල් පුශ්නයක් අහන වාරයක් වාරයක් පාසා පුංචිරාල තමන්ගේ හිතුවිලිවලින් අත්වෙලා සැබෑ ලෝකෙට ආවා.

ඒ වෙනකොට බොහෝ වේලාවක් පුංචිරාල බංකුවේ මත වාඩිවෙලා ඉඳල තිබුණා. එකපාරටම පරිසරයේ සිදුවෙන පුංචි වෙනසක් පුංචිරාලට දැනෙන්න පටන්ගත්තා. මුළු පරිසරයම එකවරම වෙනස් වෙමින් දිගින් දිගටම හමාගෙන ගිය සියුම් සුළඟ ටිකින් ටික වේගවත් වුණා. මුහුදුකරයේ දිගු කලක් පීවත් වීම නිසා ගමේ වෙනත් අය වගේම පුංචිරාලත් මුහුදු තීරයේ නිතරම සිදුවෙන වෙනස්වීම් දැන සිටියා. ඒ නිසා පරිසරයේ මේ වෙනස ඒ තරම් කලබල වීමට දෙයක් නෙවෙයි. පුංචිරාල හිටි ඉරියව්ව වෙනස් නොකරම හැවතත් කල්පනාවට වැටුණා. ඒත් මොකක්දෝ අමුතු හැඟීමකින් ඔහුගේ හිත පිරෙන්න පටන්ගත්තා.

ඒ එක්කම තමන් ඉඳුගෙන ගිටිපු බංකුව ටික වෙලාවක් හෙලවෙමින් තිබුණ නේද කියා පුංචිරාලට හිතනා. තමන්ට දැනුණු දේ අත්තක්ද, හැතිනම් සිතිවිලි මාතෘයක්ද කියල දැනගන්න වගේ පුංචිරාල නිමල් දිහා හැරල බැලුවා. "සියෙ මොකක්ද ඒ සද්දේ. පොළොවත් හෙලවුණා නේද?" පුංචි නිමල් ඇහුවා. තමන්ට දැනුනෙ හිතලවක් නොවන බවත් එය සැබෑම භූමිකම්පාවක් බවත් නිමල්ගේ කතාවෙන් පුංචිරාල සැක හැර දැනගත්තා.

පුංචිරාල තමන්ගේ ඇඟිලිවලින් ඉස්සිලා ඇත මුහුදු දිහා බැලුවා. හාත්පස පරිසරය අඳුරු වෙමින් පැවතුනා. වෙනත් දිනයකට වඩා වේගයෙන් ආපු රළ මුහුදු තීරයේ විශාල කොටසක් වහගත්තා. ඒත්, ඒ කෂණයෙන්ම ඒ රළ මුහුදු දිහාට වේගයෙන් ඇදුනා. පුංචිරාලට එයාගේ ඇස් අදහාගන්න ඉඩක් නොතබාම හැවත මුහුදු දිහාට ඇදී ගිය රළ පහර නිසා වෙරළේ මහා විශාල කොටසක් හිස් වෙන්න පටන් ගත්තා.



පංසලේ ඉඳල මුහුදුට ඒ තරම් දුරක් තිබුණො නැහැ. මුහුදෙ හදිසියෙ සිදුවෙමින් පැවති මේ පුදුමාකාර වෙනස දැකීමෙන් වඳිවුණු ළමයින් එකිනෙකා පොරබදමින් වෙරළට දුවන්න පටන් ගත්තා. වෙනදට මහා ජලයෙන් වැහිල තියෙන මුහුදු තීරයෙ විශාල ප්‍රදේශයක වතුර හිඳිල තිබුණු නිසා කුඩා මාළු වෙරළෙ තැනින් තැන දැමෙමින් හිටියා. තමන් කවදාවත් නොදැකපු සිප්පිකටු හැම තැනම. මේවායින් වඳිවුණා ළමයින් තමන් ඇඳගෙන හිටපු සරම්වලට ගවුම්වලට ඒව එකතුකරන හැටි ඈත ඉඳල බලාගෙන හිටිය පුංචි රාල දැක්කා.

කවදාවත් මේ වගේ සිදුවීමකට මුහුණ දිල නොහිටපු නිසා පුංචි රාලත් පුදුම වුණා. ඒත් මොහොතකින් තමන්ට කුඩාකාලෙ සිය කියළ දීපු කතාවක් පුංචි රාලට මතක් වුණා. මේ වගේ මුහුදු රළ ගැඹුරු මුහුදුට ඇදී ගියාම ඊක වෙලාවකින් ඒව වඩා විශාල වෙලා නැවත ඇවිත් මුහුදු තීරය අවට තියෙන සියල්ල ඇඳගෙන යනව කියල ඒ කතාවෙදි සිය ඔහුට කියල තිබුණා. පුංචි රාලට කිසිවක් කර කියා ගන්න බැරිවුණා. ඒත් ඔහු කලබල වුණේ නැහැ. දැන් ගමේ සියලු දෙනාගෙ ජීවිත පවතින්නෙ තමන් අතේ බව ඔහු දැනගත්තා.

ඔහුගෙ පළමු ප්‍රයත්නය වුණේ මේ පිලිබද පණිවුඩය ගම්මුන්ට යැවීමයි. පුංචි රාල උපායක් කල්පනා කළා. ඔහු අත්දෙක කට ළඟට තියලා තමන්ට පුළුවන්තරම් හයියෙන් ගම්මුන්ගෙ පැත්තට කෑගැහුවා. ඒත් ඒ අයගෙ අවදානය තිබුනෙ තමන් කවදාවත් නොදැකපු මුහුදෙ අසිරිමත් බව සමග එකතු වෙලා නිසා පුංචි රාලගෙ කෑගැසීම ඔවුන්ට ඇහුනෙ නැහැ. පුංචි රාල තවත් උපායක් කල්පනා කළා. දුවල ගිහිල්ල පංසලේ සණ්ඨාරය නාද කළොත් හැමෝගෙම අවධානය තමන්ට හිමි වන බව ඔහු දැනගෙන හිටියා. ඒත් පංසල පිහිටිල තිබුණො පහළ නිසාත් තමන්ට එතැනට යාමට වැඩි වෙලාවක් ගතවන නිසාත් ඒ උපාය සාර්ථක නොවනබව ඔහුට තේරුණා.



ඔහු කඩේ ඇතුළට දිව්වා. එළියේ ඉදල එකපාරටම කඩයට ඇතුළුවූ නිසාදෝ ඔහුගේ ඇස් නිලංකාර වුණා. පුංචිරාල කැරගැහුව "නිමල්, දුවල ගිහිල්ල ටෝච්චික ගේන්න." තම සීයාගේ කලබලය දැකීමෙන් විකෂිප්ත භාවයට පත්වුණත් නිමල්ට ටෝච්චි එක ගේන්න තත්පර කිපයක්වත් ගත වුණේ නැහැ. නිමල්ගේ අතින් ටෝච්චික ඩැහැගත්තු පුංචිරාල තමන්ගේ කඩේ ඇතුළට දිව්වා. ඔහු කඩයට ඇතුළුවුණේ දැඩි අවධානයකින් නිසා තමන් හොයමින් ගිටපු භූමිතෙල් බුලිය එකවරම හඳුනාගන්න පුළුවන් වුණා. එය තමාගේ උරහිස මතට ගන්න පුංචිරාල හති හතිකේ කඩේ වටේට භූමිතෙල් විසිරව්වා. බුලියේ භූමිතෙල් ටික ටික අඩු වෙනකොට ඒක උස්සල වහලේ උඩටත් භූමිතෙල් විසි කරන්න ඔහුට පුළුවන් වුණා. සුරුච්චු බීමට ඇබ්බැහිවෙලා ගිටපු නිසා නිතරම තමන්ගේ ඉනේ ගිනිපෙට්ටියක් තබාගෙන ඉන්න ඔහු පුරුදු වෙලාගිටිය. මෙවැනි කලබලකාරී මොහොතකට එය පිහිට වේයෙයි ඔහු කවදාවත් හිතුවේ නැහැ.

"සීයෙ ඇයි? මොනවද මේ කරන්නේ..." ඇස් දෙකේ කඳුළු පුරව ගත්තු නිමල් පුංචිරාලගේ අතේ එල්ලනා. නිමල්ට පිළිතුරු දෙන්න තරම් වෙලාවක් පුංචිරාලට ඉතිරි වෙලා තිබුණේ නැහැ. ඔහු නිමල්ගෙන් තම අත මුදාගත්තා. ඉක්මණින් ඉනෙන් ගිනිපෙට්ටිය ඇදල ගත්තු පුංචිරාල ඝණයකින් ගිනිකුරක් දල්වල; භූමිතෙල් මතට විසි කළා. වහලේ තිබුණු වියළි පොල් අතු ඉක්මනින්ම ඇවිලෙන්න පටන් ගත්ත. ඔහු ඒ දිහා මොහොතක් බලාගෙන ගිටියා. ඒත් ඒ ගැන පසුතැවිලි වෙන්න කාලයක් ඔහුට තිබුණේ නැහැ. ඔහු හිතමින් ගිටියේ තමන් අතේ තිබුණු ගම්මු තුන්සියකගේ පිවිත බේරාගැනීමයි. ඊට වඩා කිසිවක් ඔහුට මතක් වුණේ නැහැ.



මුහුදේ අසිරිය විඳිමින් හිටපු එක තරණයෙක් හුදකලා කඳු ගැටය උඩ සිදුවෙමින් තිබුණු මහා විනාශය දැක්කා. අනෙක් තරණයන් එකතු කරගෙන ඔහු තමන්ට හැකි වේගයෙන් පුංචිරාලගේ කඩය පැත්තට දුවන්න පටන්ගත්තා. කිසිවක් තේරුම්ගත නොහැකිවූ ගම්මුන් සියලු දෙනාම මේ සිදුවීමෙන් කලබල වෙලා පුංචිරාලගේ ගෙදරට ඇදෙනව පුංචිරාල බලාගෙන හිටියා. කඩිසර කුඹි රංචුවක් වගේ කඳු බෑවුම දිගේ ඔවුන් ඉහළට ඇදෙමින් හිටියා. ඒ අතර තරණයන්, තරණියන්, මහල්ලන් හා ළමයින් වෙන්කර හඳුනාගැනීමට ඔහු සමත් නොවුන් කහපාට සිවුරු දැකීමෙන් පංසලේ හාමුදුරුවන් සිටින බව පුංචිරාල දැනගත්ත.

ඉදිරියෙන්ම දුවගෙන ආපු තරණා පිරිසක් එළවළු දමා තිබූ ගෝණි හිස්කර එයින් ගින්න නිවන්න උත්සාහ ගත්තා. තවත් පිරිසක් ළඳු ළඟට දුවලා වතුර ගේන්න පටන් ගත්තා. "ගින්න ඔහේ තිබුනාවෙ, දැන් කඩේ බේරගන්න දෙයක් නැහැ. ඉක්මනින් ගම්මු හැමෝම ඉන්නවද බලපල්ලා. මට ඕන වුණේ ගමම මෙතැනට රැස් කරගන්නයි. හයානක විපත්තියක් සිද්ධ වෙන්නයි යන්නෙ. හැමෝම ආවද? පුංචිරාල කළබලයෙන් ඇහුවා.



"සියට පිස්සු හැදිල, මට බයයි. සිය කඩේට ගිනි තිබ්බා." කඳුළු පුරවගත්තු දෙනෙතින් යුතුව නිමල් එයාගෙ අම්ම ළඟට දිව්වා. තෘණිකව මහා කුණාටුවක් එක්ක පොල් ගස් දෙකක් විතර උස මුහුදු රළක් ඇවිත් කන්දෙ වැදුනා. චූටි පෙණා කැට්ටිලින් ගම්මු හැම දෙනාවම නෑවුණා. ගම්මුන්ගෙ කෑගැසීම විශාල ගෙරවුමකට වඩා සද්දෙන් විහිදුනා. කන්ද උඩ හිටිය නිසා කාටවත් කරදරයක් වුණේ නැහැ. මොහොතකින් හැමෝම කන්ද පහළ බැලුවා.

පීචිත කාලයක් තමන් දුක් මහන්සියෙන් හරි හම්බ කරපු දේපොළ, වස්තුව පේන්න තිබුනෙ නැහැ. ඒ හැම දෙයක්ම නැවත නැවතත් ආපු මුහුදු රළ එක්ක ඈත ගැඹුරු මුහුදට ගහගෙන ගියා. පහළ නිමිනයේ මේතාක් තිබු කිසිවක් ඒ විදියට ඉතිරිවෙලා තිබුනෙ නැහැ.

බොහෝ වේලාවක් යන තුරු කිසිවෙකුට කිසිවක් කියා ගන්න බැරවුණා. ඔවුන් හැම දෙනෙක්ම මොහොතකට ගොළු වුණා. ගමේ විශාල ප්‍රදේශයක් වණ්ඩි මුහුදු රළෙන් ගිලගෙන තිබුණා. පුංචි රාල දැඩි නිහඬතාවය බිත්දා. "මේ නිසා තමයි මම කඩේට ගිනි තිබ්බෙ." හින් හඬින් ඔහු මිමිනුවා.



මිනිස් ජීවිත තුන්සිය ගණනක් වෙනුවෙන් ඔහු තමන් ජීවිත කාලයක් එකතු කරගත් සියලු ධනය අහිමිකරගත්තා. සියලු ධනය අහිමි වූ අනෙක් අය වගේම පුංචිරාල ඒ අය අතර බොහොම දිළිඳුව ඉඳුගෙන හිටියා. ඔහු ළඟට ආපු මුණුපුරා තමන්ගෙන දැන් එක් කරලා තමන් කරපු වරදට සමාව ඉල්ලුවා. සිදුවෙන්නට ගිය දෙය වටහා ගත නොහැකිව තමන් අතින් කියවුණු දේවල් සම්බන්ධව ඔහුට තමා ගැනම ලජීජා හිතුවා.

“අපි හැම දෙනාම මේ පැල, ටිකක් ලොකු කරල හදාගෙන දැනට මෙතැන ඉමු.” තමන් මෙතෙක් ජීවත්වූ කඳුගැටයේ අනෙක් පැත්තෙ තිබූ පැල්කොටය පෙන්නා වචන සොයාගත හැකිවූ වහාම පුංචිරාල කිව්වා.

හගරයන් සමඟ වැඩි සම්බන්ධතාවයක් නොතිබූ නිසාත්, අඩු පහසුකම් මත ජීවත් වූ නිසාත් ගම ඉක්මනින්ම ගොඩනැංවීමට ගම්මු අසමත් වුණා. ඒත් සියලුදෙනාගෙ එකමුතු බව හා මහන්සිය නිසා ටික කාලයකින් ගම සංවර්ධනය කිරීමට හැකිවුණා. ගමේ හැමෝම එකතුවෙලා පුංචිරාලගෙ කඩය නැවත හැදුවා. ගමේ තරුණයෝ එකතු වෙලා ඒකට අවශ්‍ය සියලු බඩු ගෙනත් දුන්නා. ඒත් කිසිම තැන්ගනින්නට කිසිම ප්‍රතිඋපකාරයකින්වත් පුරවන්න බැරි ලෙස තමන් පුංචිරාලට ණය ගැති බව ඔවුන් නිතරම හිතුවා.

ගමේ හැම කෙනෙක්ම ඔහුට සැලකුවෙ මරණයෙන් තමන්ව ගලවාගන්නට පැමිණි දෙවියෙක් ලෙසයි. ඔවුන්ට පුංචිරාලට දියහැකිවූ ඉහළම ගෞරවය එයයි. ඔහුගේ මරණයෙන් පසුවත් පුංචිරාල කළ මේ විකුමය පිළිබඳ කතාන්තර ගමේ පරම්පරා ගණනක් තරුණයන් අතර තවමත් පවතිනවා.



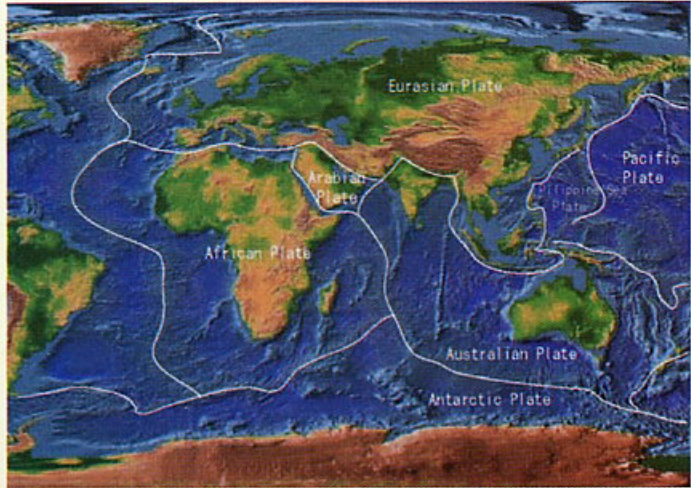
සුනාමියක් යනු කුමක්ද?

I. සුනාමි ව්‍යසනයක් ඇතිවන්නේ කුමකින්ද?

සුනාමි ව්‍යසනයක් ඇතිවීම සඳහා මූලික හේතුව වන්නේ මුහුදු ගර්භයේ ස්ථරයන්ගේ සිදුවන වෙනස්වීමකි. එය පහත පරිදි විවිධ ආකාරවලින් ඇතිවිය හැකිය.

- i. මුහුදු ගර්භයේ ගිනිකඳු පිපුරුමක්.
- ii. මුහුදු සීමාවෙහි හෝ මුහුදු පතුලෙහි සිදුවන නායයාමක්.
- iii. භූචලනයක බලපෑමෙන් මුහුදු ගර්භයේ මතුපිට ස්ථරයන්ගේ ඇතිවන විරූපකරණයක්.

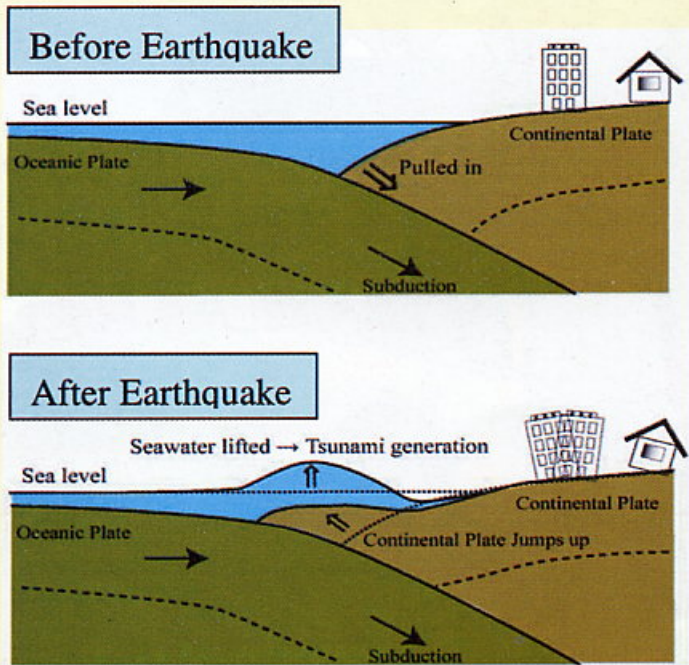
1883 අගෝස්තු මස මුහුදු පතුලෙහි සිදු වූ ගිනිකඳු පිපිරීමක් මගින් ජාවා සහ සුමාත්‍රා අතර පිහිටා ඇති ක්රකටෝආ දූපතෙහි, ඇතිවූ සුනාමි තත්වය නිසා ඉන්දුනීසියාවේ 36,000 කට අධික පිරිසක් මියගිය අතර එය වඩාත්ම බිහිසුණුකාරී ස්වාභාවික විපතක් ලෙස වාර්තාවේ.



1792 ජපානයේ උතුරු කියුෂූ හි සිදුවූ භූමිකම්පාව නිසා නාය යෑමක් ඇතිවිය. මෙම භූමිකම්පාව සුනාමියක් ඇති වීමට තරම් ප්‍රමාණවත් නොවුවද, නායයාමේ සන්ඛ්‍යාත් මුහුදු බොක්කට වැටීම නිසා විශාල සුනාමි තත්වයක් ඇති වීමෙන් මිනිස් ජීවිත 15,000 ක් පමණ විනාශ විය.

කෙසේ වුවත් සෑම සුනාමියක්ම ඇතිවී ඇත්තේ භූචලනයක් හේතුවෙනි.

පොළව මතුපිට සමන්විත වන්නේ ප්‍රධාන භූගර්භ ස්ථර 07 ක් සහ තවත් කුඩා ස්ථර විශාල ගණනකිනි. මෙම ස්ථර මහාද්වීපික ගසාගෙන යාම නම් ක්‍රියාවලියක් හරහා දිගුකාලීනව චලනය වෙයි. භූතලයේ ඝණ කොටස් නිරන්තරයෙන් සහ සෙමින් චලනයකට භාජනය වීමෙන් සිදුවන භූමිකම්පාවල බලපෑම හේතුවෙන් ඇතිවන ආතතිය භූතලයේ ඝණ කොටස්වලට දරාගත නොහැක. මුහුදු පතුලේ භූමියෙහි සිදුවන ප්‍රබල වෙනසක් දරා ගැනීමට මුහුදු පතුළ අසමත් වීම නිසා ඇතිවන හදිසි පිපිරීමක් මගින් භූපටල විරූපකරණයක් ඇතිකෙරෙයි. මෙහිදී මහා පරිමාණ ලෙස මුහුදු වතුර එසවීමක් හෝ නැවත ඇද ගැනීමක් මගින් අවසානයේදී සියල්ල වනසා දමන සුනාමියක් නිර්මාණය වීම සිදුවෙයි.



සුනාමිය, භූ චලනයකට හෝ භූචලනයකින් සිදුවන ක්‍රියාවකට ළඟ සබඳතාවයක් දක්වයි.

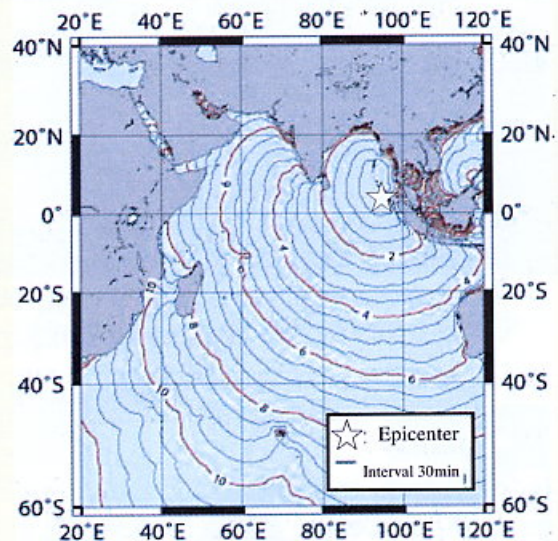
2. සුනාමියේ පැතිරීම

භූකම්පාවක බලපෑමක් නොමැති ප්‍රදේශයක් වුවත් සුනාමියක බලපෑමකට ලක්විය හැකිය.

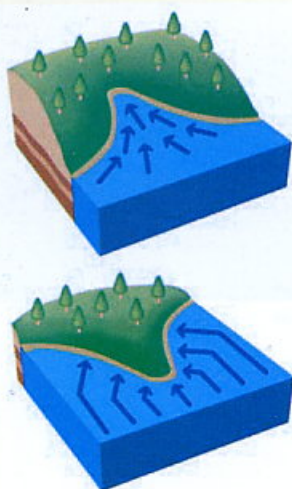
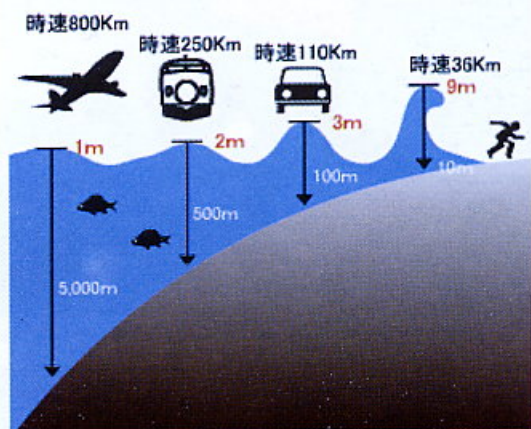
සුනාමි රළ මුහුදෙහි සාමාන්‍ය රළ පහරකට වඩා වෙනස්වේ. සුනාමියක දී මතුපිට රළ සෙලවීමකට වඩා සම්පූර්ණ මුහුදේ (කිලෝමීටර කිහිපයක් ගැඹුරට) විශාල චලනයක් සිදුවෙයි. එහිදී මුහුද අති විශාල ශක්තියක් ඒකරාශී කරගනියි. එයට කුඩා ශක්තියක් වැය කරමින් අධික වේගයකින් සාගරය හරහා විශාල දුරකට පැතිරයාමට හැකිය. සුනාමි ව්‍යසනයක් සිදුවූ වහාම එහි බලපෑම ඒ ආශ්‍රිත භූමි ප්‍රදේශයවලට පැතිරෙයි.

භූචලනයක් හෝ අනතුරු ඇගවීමේ සංඥාවක් හෝ දැණුණු වහාම හැකි ඉක්මනින් ඉහළ ප්‍රදේශයකට හෝ උස් ගොඩනැගිල්ලකට යාම ඉතා වැදගත්ය.

සුනාමියක පැතිරයාමෙහි වේගය සාගර ජලයේ ගැඹුර මත රඳා පවතින අතර ඒවා අනුලෝම වශයෙන් සමගාමී වේ. ජලයේ ගැඹුර මීටර් 5,000 වන විට සුනාමියේ වේගය පැයට කිලෝමීටර 800 ක් පමණ වෙයි. එය ජෛව යානයක වේගයට සමාන කළහැක. මහාද්වීපික ගල් පරයකට වඩා උසක් එනම් මීටර් 10 ක පමණ ගැඹුරක් ඇති ගොඩබිමට ආසන්න ප්‍රදේශයේ දී මෙය මෝටර් බයිසිකලයක වේගයට සමාන වූ පැයට කිලෝ මීටර 36 ක් පමණ වෙයි. එම නිසා රළ පැමිණීම දැකීමෙන් අනතුරුව ඉන් ගැලවීමට දුවන්නට පටන්ගත හොත් සුනාමියට ඔබව ඉතා ලෙහෙසියෙන් එයට ගොදුරුවිය හැක.



Propagation contours of the recent Indian Ocean tsunami on 26 December 2004



ඉතා උසින් !

වෙරළ තීරයේ භූමි ස්වභාවය මත සුනාමියේ උස රඳා පවතී. සුනාමි යන වචනය "වරාය රළ" යන තේරුම ඇති ජපන් වචනයකි. එය ඇතිවී ඇත්තේ සුනාමි උත්පාදනය වන ආකාරය නිරීක්ෂණය කිරීමෙනි. එය වෙරළින් ඔබ්බෙහි දිශයේ දී පහත්වන අතර වරාය අසලදී ඉතා ඉහළට විහිදෙයි. එසේම තුඩුවක මුහුනතේදී හෝ මුහුදු බොක්කේ ඇතුළත දී සුනාමියේ උස අනෙක් ප්‍රදේශවලට වඩා විශාලය. සුනාමියක් ඇතිවූ විටෙකදී සාමාන්‍යයෙන් එකක් පසුපස එකක් ලෙස රළ කිහිපයක් පැමිණෙන බව හඳුනාගත යුතුය. සමහර අවස්ථාවලදී පළමු රළ පහර පැමිණෙන්නේ ඉතා සාමාන්‍ය ආකාරයෙනි. පසුව පැමිණෙන රළ ඉතා ප්‍රවණාඩ ආකාරයෙන් ඉහළම උසකින් පැමිණෙයි.

මුහුදේ ජලය අඩුවීමකින් තොරව සුනාමියක් ඇතිවිය හැකිය.

සාමාන්‍යයෙන් සුනාමියක් ඇති විටම පෙර මුහුදෙහි ජලය අඩුවීමක් නිරීක්ෂණය කළ හැකි වුවත් සමහර විටෙකදී මුහුදේ ජල මට්ටම ඉහළ යාමකින්ම සුනාමියක් ආරම්භ විය හැකිය.

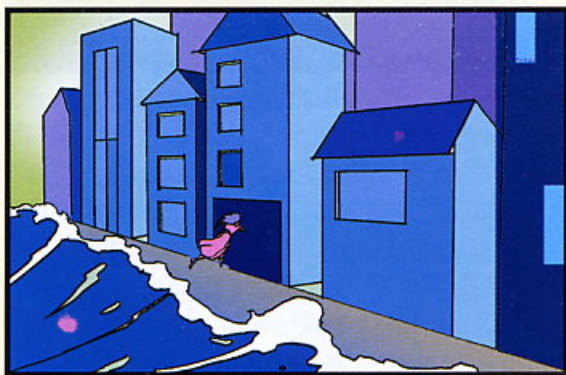
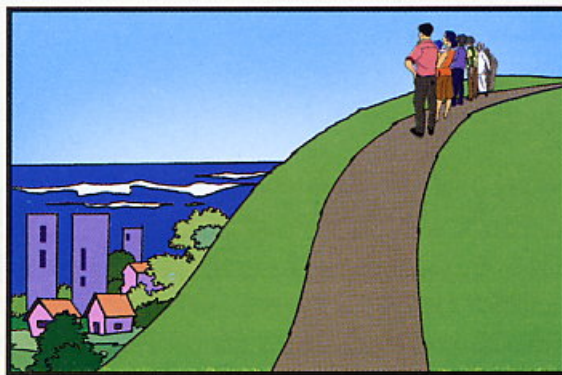
3. සුනාමියකින් ඔබගේ ජීවිත ආරක්ෂා කරගන්න.

ඔබට දැඩි භූචලනයක් හෝ දිගුකාලයක් සෙමින් පවතින දුර්වල භූචලනයක් හෝ දැනුණු විටකදී;

- i. ඉක්මනින් මුහුදු වෙරළින් ඉවත්ව උස් බිමකට හෝ තට්ටු 3 කට වැඩි උස් ගොඩනැගිල්ලකට දුවන්න.
- ii. රළු දැකිනතුරු රැඳී නොසිටින්න.
- iii. බඩුබාහිරාදිය අනුරා සකස්කරමින් නොසිටින්න.
- iv. නෂ්ට හෝ මසුන් ඇල්ලීමට මුහුදු වෙරළට යෑමෙන් වලකින්න.
- v. සුනාමිය නැවත නැවතත් පැමිණිය හැකි බැවින් ඔබ සිටින ආරක්ෂිත ස්ථානය තුළ අනතුරු තත්වය පහව යනතුරු පැය කිහිපයක් හෝ රැඳී සිටින්න.
- vi. ගංගා අසලින් ඉවත්වී සිටින්න.

(දුරස්ථව සිදුවූ භූමිකම්පාවක දී ඔබට සෙළවීමක් නොදැනීමට පුළුවන. කෙසේ වුවත් සුනාමි අනතුරු ඇඟවීම ලද වහාම ක්‍රියාත්මක වන්න.)

ඉක්මනින් උස් බිමකට දුවන්න



සුනාමි පහරකෑමට ලක්වීමකට පෙර සූදානම් වීම:

1. ඉවත්වීමට හැකි ළඟම ආරක්ෂිත ස්ථානය හඳුනාගන්න.
2. ආරක්ෂිතව ඉවත්ව යාමට ඇති මාර්ගය හඳුනාගන්න.
3. පවුලේ පිරිස සමඟ සුනාමි පිළිබඳව සහ ඉවත්ව යාමේ සැලසුම් පිළිබඳව පූර්ව සාකච්ඡා සිදු කරන්න.

4. සුනාමියෙන් බේරීම සඳහා විවිධ ක්‍රමෝපායන්



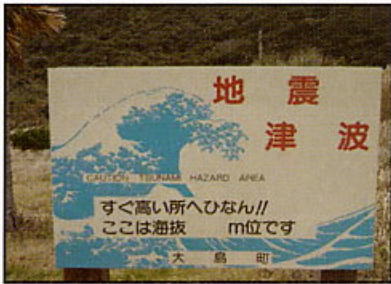
සුනාමි ආපදා සිතියම් නිර්මාණය කිරීම.



සුනාමියෙන් බේරී ආරක්ෂිතව ඉවත්වීම සඳහා ප්‍රජාව අතර වැඩිමුළු සහ සාකච්ඡා පැවැත්වීම.



ඉවත්වීමේ පෙර පුහුණු පැවැත්වීම. "අපි ඉවත්වීමේ මාර්ග හඳුනාගනිමු."



සුනාමි ව්‍යසනය ඇතිවිය හැකියැයි අනුමාන ප්‍රදේශ හඳුනාගත හැකි වන ලෙස සංඥා පුවරු ප්‍රදර්ශනය කිරීම.



ඉවත්වන මාර්ගය පෙන්වා දෙන සංඥා පුවරු ප්‍රදර්ශනය කිරීම.



සුනාමි අනතුරු කලාපය

සුනාමියෙන් බේරීමට ඇති ඉවත්වීමේ ස්ථානය

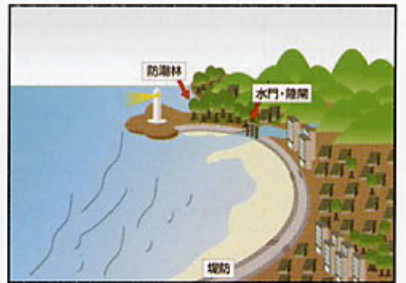
සුනාමි ව්‍යසනය පිළිබඳව විනු වලින් සැරසූ පුවරු ප්‍රදර්ශනය කිරීම.



කඩොලාන වැඩි දියුණු කිරීම.



කෘතීම කඳු ගොඩනැංවීම

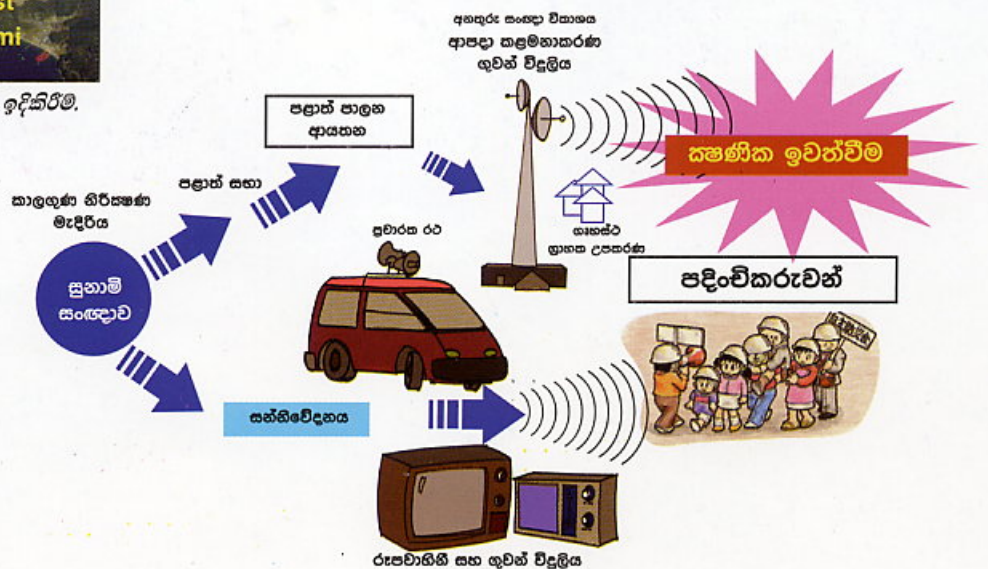


මුහුදු ආරක්ෂිත බැම්ම ඉදිකිරීම



මුහුදු වතුර නැවැත්වීම සඳහා ඉදිකිරීම.

ඉක්මන් ඉවත්වීම් සඳහා වන හදිසි තොරතුරු ලබාදීමේ පද්ධතියක් ගොඩනැංවීම.



Published by



Asian Disaster Reduction and
Response Network (ADRRN)



Asian Disaster Reduction Center (ADRC)

With the support of



The Government of Japan

Distributed by

Sarvodaya Shramadana Movement - Sri Lanka